



Die Ästhetik des Widerstands



Download



Online Lesen

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die Ästhetik des Widerstands

Peter Weiss

Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss

 [Download Die Ästhetik des Widerstands ...pdf](#)

 [Online lesen Die Ästhetik des Widerstands ...pdf](#)

Downloaden und kostenlos lesen Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss

Einband: Audio CD

Pressestimmen

"Ein Klangwerk äußerster Präzision und Strenge." (*Jury der hr2-Hörbuch-Bestenliste*) Kurzbeschreibung
Mehr als acht Jahre schreibt Peter Weiss an seinem Hauptwerk über den kommunistischen Widerstand gegen den Faschismus. Geschichtliche Trauer und Erinnerungsarbeit und zugleich das Bewegendste, was über Widerstand zu schreiben war. Mit gleichsam filmischen Mitteln montiert Weiss historische Szenen und Fragmente, verbindet Vergangenheit und Gegenwart in Dialogen und reflektierenden Passagen. Karl Bruckmaier montiert die Rollen des jugendlichen (Robert Stadlober) und des gealterten Peter Weiss (Peter Fricke) als Erzählerstimmen mit den übrigen Figuren und dezenten Soundcollagen zu einem großen Hörspielkunstwerk.

Über den Autor und weitere Mitwirkende

Peter Weiss erscheint rückblickend als eine zentrale Figur der deutschsprachigen Nachkriegsliteratur. Er wurde am 8.11.1916 in Nowawes bei Berlin geboren und verbrachte seine Jugend in Berlin und Bremen. 1934 emigrierte er mit seinen Eltern nach London, von 1936 bis 1938 besuchte er die Kunstakademie in Prag. 1939 siedelte er mit seinen Eltern nach Schweden über, wo er am 10.5.1982 starb. 1982 erhielt er den Georg-Büchner-Preis.

Zu seinen wichtigsten Veröffentlichungen zählen neben der "Ermittlung" (1965) u.a. "Abschied von den Eltern" (1961), "Die Verfolgung und Ermordung des Jean Paul Marat" (1964) sowie die viel beachtete "Ästhetik des Widerstands" (1975).

Robert Stadlober, geboren 1982, ist einer der gefragtesten jungen deutschsprachigen Schauspieler. Er spielte zum Beispiel in „Sonnenallee“, „Crazy“, „Krabat“ und „Jud Süß - Film ohne Gewissen“. Als Hörbuchsprecher liest er u.a. „Die Reifeprüfung“ von Charles Webb.

Peter Fricke, 1940 geboren, erhielt seine Schauspielausbildung an der Otto-Falckenberg-Schule in München. Seitdem spielte er an fast allen bekannten Bühnen, u. a. an der Städtischen Bühne der Stadt Frankfurt/Main, dem Kölner Schauspielhaus, dem Residenztheater München, der Berliner Volksbühne sowie dem Schauspielhaus Düsseldorf. Zusätzlich wirkte er in mehr als 120 TV-Produktionen mit und ist in vielen Hörspielen zu hören.

Download and Read Online Die Ästhetik des Widerstands Peter Weiss #QZUFDE7MBJ6

Lesen Sie Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss für online ebook Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Kostenlose PDF d0wnl0ad, Hörbücher, Bücher zu lesen, gute Bücher zu lesen, billige Bücher, gute Bücher, Online-Bücher, Bücher online, Buchbesprechungen epub, Bücher lesen online, Bücher online zu lesen, Online-Bibliothek, greatbooks zu lesen, PDF Beste Bücher zu lesen, Top-Bücher zu lesen Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Bücher online zu lesen. Online Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss ebook PDF herunterladen Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Doc Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss Mobipocket Die Ästhetik des Widerstands von Peter Weiss EPub