



## **Joséphine impératrice Vol.4**

 **Télécharger**

 **Lire En Ligne**

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# Joséphine impératrice Vol.4

*IGARASHI Yumiko*

**Joséphine impératrice Vol.4** IGARASHI Yumiko

Joséphine Impératrice - Volume 4

 [Télécharger Joséphine impératrice Vol.4 ...pdf](#)

 [Lire en ligne Joséphine impératrice Vol.4 ...pdf](#)

## Téléchargez et lisez en ligne Joséphine impératrice Vol.4 IGARASHI Yumiko

---

192 pages

Revue de presse

Suite et fin, dans ce quatrième volume, du destin incroyable de Joséphine de Beauharnais raconté par Yumiko Igarashi. Un dernier volume qui, après la mariage de Joséphine avec Napoléon, s'applique à reprendre les grands événements historiques qui ont marqué la carrière politique et militaire de celui qui devint l'Empereur des Français, pendant que, de son côté, son épouse gère le quotidien familial, lui aussi ponctué d'épreuves.

Entre ces deux aspects, la mangaka trouve un certain équilibre.

D'un côté, elle n'omet aucune des grandes étapes de l'ascension de Napoléon, de la campagne d'Italie jusqu'à la fin de son règne, en passant par la fin du Directoire, son sacre, la création du code civil... Un parcours où Igarashi offre un rôle toujours plus important à Agathon, son personnage inventé pour les besoins de la série, le jeune homme se retrouvant en facteur important de la réussite de Napoléon, en agissant notamment dans l'ombre.

De l'autre côté, on suit évidemment le parcours de Joséphine, l'éducation de ses enfants, le mariage de ceux-ci, son amour pour le château de Malmaison ou pour les fleurs, et les manigances de la famille de Napoléon, à laquelle elle doit faire face. Sans oublier, bien sûr, les évocations les plus grandioses de son destin : son couronnement en tant qu'Impératrice des Français, les nouvelles d'Aimée... et le soutien indéfectible qu'elle a toujours apporté à Napoléon et que ce dernier lui a toujours apporté, malgré la distance qui les a souvent séparés.

Ce que Yumiko Igarashi retranscrit le mieux est sans doute cet amour passionné unissant Joséphine et Napoléon, au-delà de toutes les épreuves, car en dehors de ça, même, si la mangaka s'applique à évoquer beaucoup de choses, elle reste très artificielle dans son traitement, mais comment pouvait-il en être autrement ? Évoquer tout le parcours commun de Joséphine et Napoléon en un petit tome relevait de l'impossible, et le tout reste donc décrit simplement en surface, avec au passage quelques légères imprécisions historiques (rien de grave) et des libertés prises pour les besoins du récit, à commencer par tout ce qui concerne le fictif Agathon.

Au final, globalement, Joséphine Impératrice aura été une lecture plaisante, Yumiko Igarashi, malgré des faiblesses évidentes, ayant su trouver un équilibre entre Histoire et fiction pour croquer avant toute chose et de façon un peu fantasmée un parcours presque idyllique, qui peut laisser rêveur : l'un des destins de femmes les plus incroyables de l'Histoire de France.

(Critique de [www.manga-news.com](http://www.manga-news.com)) Présentation de l'éditeur

Pour permettre à Napoléon d'accéder à la gloire, Agathon devient officier de son état major. Il manque d'y perdre la vie, mais le jour tant attendu du couronnement arrive enfin. Mais, que réserve l'avenir au couple le plus célèbre de l'histoire ?

La dernière partie des aventures de Joséphine, la célèbre épouse de Napoléon! Biographie de l'auteur Yumiko Igarashi a commencé sa carrière en 1968 alors qu'elle n'était encore que lycéenne. Originaire d'Hokkaidô, l'île la plus au nord de l'archipel japonais, elle publie sa première histoire L'île au requin blanc, dans un numéro spécial de Ribon, le célèbre mensuel de manga pour jeunes filles du groupe Shueisha. Tout de suite après cette œuvre de jeunesse, elle est embauchée par le groupe Kodansha, pour qui elle dessine régulièrement dans Nakayoshi, le magazine pour pré-adolescentes du groupe.

C'est dans ce magazine qu'elle dessine pour la première fois, en 1975, le personnage de Candy, dont le scénario est confié à Kyoko Mizuki. Le succès est immédiat et phénoménal. Une génération entière de jeunes

filles se reconnaît dans la jeune Candy, qui affronte bravement son destin de jeune orpheline à la recherche de son “prince de la Colline”.

Les poupées Candy se vendent à plus de 2 millions d'exemplaires chaque année, un record pour le Japon de l'époque. Elle est lauréate du 1er “Prix Manga de Kodansha”, créé pour l'occasion en 1977.

Suivront d'autres succès dans la veine “kawaii”, comme Mayme et Georgie, mais également dans des genres variés (manga historiques, comédies, mystères et œuvres pour “femmes averties”) encore complètement méconnus en Occident.

Yumiko Igarashi fêtera en 2013 le 45e anniversaire de ses débuts. Entourée de ses nombreux chats, de son perroquet facétieux et de ses poissons exotiques, elle est retournée à sa planche à dessin et prépare une nouvelle fresque historique dont l'héroïne aura bien entendu des milliers d'étoiles dans ses grands yeux clairs. Une affaire à suivre...

Download and Read Online Joséphine impératrice Vol.4 IGARASHI Yumiko #NY96DHZEAXW

Lire Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko pour ebook en ligne Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko Téléchargement gratuit de PDF, livres audio, livres à lire, bons livres à lire, livres bon marché, bons livres, livres en ligne, livres en ligne, revues de livres epub, lecture de livres en ligne, livres à lire en ligne, bibliothèque en ligne, bons livres à lire, PDF Les meilleurs livres à lire, les meilleurs livres pour lire les livres Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko à lire en ligne. Online Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko ebook Téléchargement PDF Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko Doc Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko Mobipocket Joséphine impératrice Vol.4 par IGARASHI Yumiko EPub  
**NY96DHZEAXWNY96DHZEAXWNY96DHZEAXW**